

RESIDENZA CATULLO 1

RICCIONE



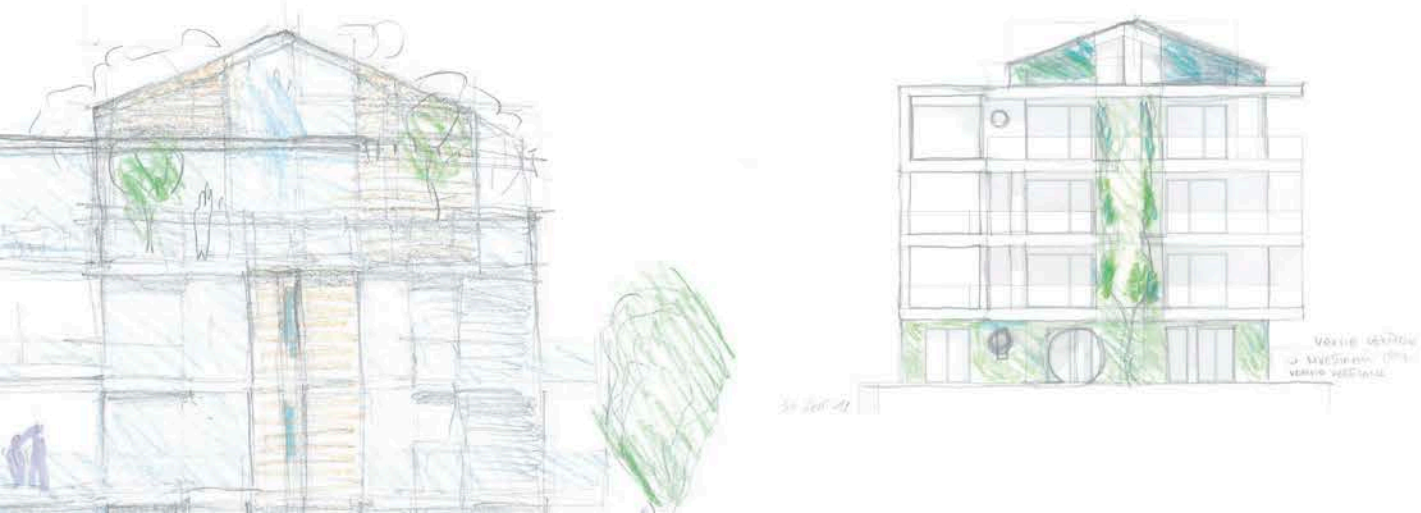
Mariani RE



Prova a immaginare...

Try to imagine...





FILOSOFIA

PHILOSOPHY

Questo edificio rappresenta la filosofia con la quale intendiamo porci nei confronti dell'architettura: è un'architettura che si pone al servizio dell'uomo. La ricerca della bellezza e dell'equilibrio, attraverso una serie di scelte progettuali, è attività ad esso legata. Trovare il modo di esprimere l'energia ed l'uso di materiali naturali, come l'argilla e il gesso, è al servizio dell'uomo, come tutte le attività dell'ambiente. Le forme, con cercare di soddisfare la moda del momento, esprimono equilibrio e serenità.

This building represents our philosophy: that it is not a mere style, but a way of life. The design for this building was not just about the quality of the building, but also about the quality of the life that it would create. The use of natural materials and the search for balance and harmony are at the heart of our philosophy. The last fashion, but to express serenity and balance.

Una architettura che si pone al servizio dell'uomo, che cerca di esprimere l'energia ed l'uso di materiali naturali, come l'argilla e il gesso, è al servizio dell'uomo, come tutte le attività dell'ambiente. Le forme, con cercare di soddisfare la moda del momento, esprimono equilibrio e serenità.

We would like this building to be a refuge offering protection and a safe space for the human spirit. It is not just about the quality of the building, but also about the quality of the life that it would create. The use of natural materials and the search for balance and harmony are at the heart of our philosophy.

Vorremmo che questa abitazione fosse un rifugio, nel quale trovare calore e protezione un giorno, un abito di vita che si inserisce nella nostra vita.

We would like this building to be a refuge offering protection and a safe space for the human spirit. It is not just about the quality of the building, but also about the quality of the life that it would create.

Architettura deve essere al servizio della felicità dell'uomo.

Architecture must be at the service of man's happiness.



FILOSOFIA

PHILOSOPHY

Questo edificio rappresenta la filosofia con la quale intendiamo porci nei confronti del vivere contemporaneo, enfatizzato dai tragici accadimenti di questo ultimo anno. La ricerca della armonia e della qualità dell'abitare passa attraverso una sorta di "riconciliazione con la natura" attuata ad esempio attraverso tecniche di risparmio energetico ed utilizzo di materiali naturali, riciclabili. La tecnologia è al servizio dell'uomo inteso come parte dell'ambiente. Le forme non cercano di soddisfare la moda del momento, esprimono equilibrio e serenità.

Siamo animisti nei confronti dei materiali, pensiamo che anche l'edificio possa raccontare una bella storia o esserne parte. Il contrasto tra legno, vetro, metallo, tra materiali "caldi" che mutano e materiali "freddi" inalterabili nel tempo è sottolineato dal contrappunto compositivo di forme classiche e contemporanee, tra il tempo presente che scorre istante per istante ed il tempo immutabile.

Vorremmo che questa abitazione fosse un rifugio, nel quale trovare ristoro e protezione un guscio, un abito su misura che ci faccia sentire a nostro agio.

PHILOSOPHY / This building represents our "philosophy", that is our ideas and attitudes towards contemporary life, deeply affected by the recent dramatic facts. The desire for harmony and for the quality of habitation can be fulfilled through a sort of reconciliation with nature, to be effected for example thanks to energy saving techniques and the use of natural, recyclable materials. Technology is at the service of man considered as part of the environment. Forms and shapes are not meant to satisfy the last fashion, but to express serenity and balance.

We consider materials as living creatures, therefore for us even buildings can tell beautiful stories or be part of them. The contrast between wood, glass, metal, but also between "warm" materials changing with the passing of time and "cold" materials remaining unchanged, is underlined by the differences between contemporary and classical forms, between present time flowing instant by instant and the immutability of past times.

We would like this building to be a refuge offering protection and rest, a safe nest, a tailor-made suit that makes you feel at ease.

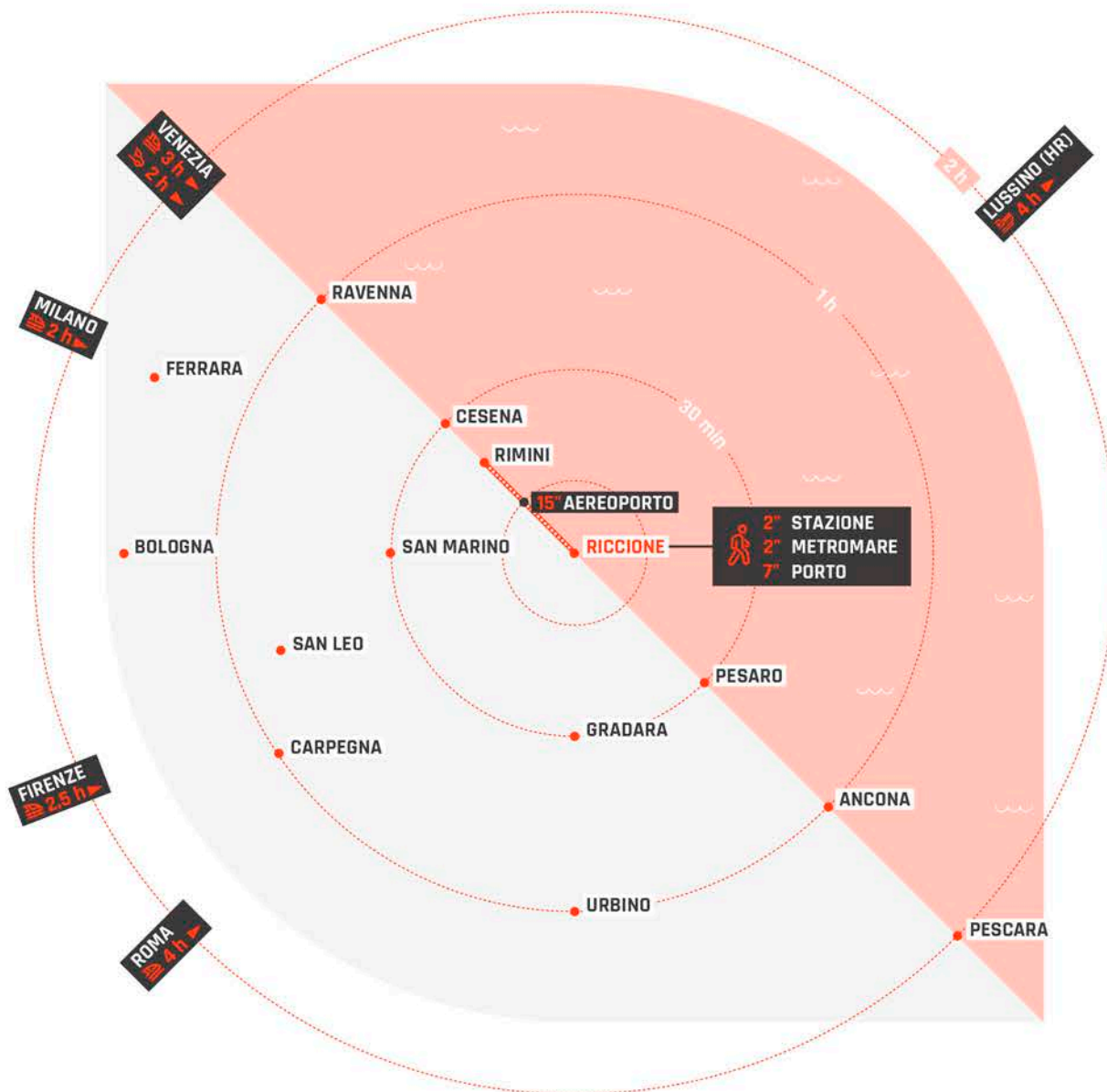
L'architettura deve essere al servizio della felicità dell'uomo

Architecture must be at the service of man's happiness



POSIZIONE

LOCATION



Il terreno si trova nel centro di Riccione, a mare della ferrovia, a fianco dell'isola pedonale di Viale Ceccarini, della Stazione FS di Riccione, e del trasporto rapido costiero, che distano solo duecento metri passando a piedi attraverso il nuovo bellissimo sottopassaggio pedonale, vera porta di accesso al centro cittadino.

Il Viale Ceccarini a mare infatti è la vera piazza di Riccione, il nuovo sottopasso, lo collega di fatto al centro storico di Viale Fratelli Cervi, il "Paese Vecchio", avendo come terminale prospettico la facciata ottocentesca dell'Ospedale.

In automobile, si accede alla rampa carrabile comodamente dal Viale Catullo, per parcheggiare negli ampi box al piano interrato, ed andare direttamente in casa o uscire a piedi o in bici nell'isola pedonale.

L'edificio si trova nel cuore di Riccione, a diretto contatto con l'isola pedonale di Viale Ceccarini.

The site lies in the heart of Riccione, just a short distance from the sea, close to Ceccarini Avenue pedestrian area.

The railway station and the rapid coast transit are only 200 meters away, walking through the new amazing pedestrian under pass, which links the new town center (on the sea side of Ceccarini Avenue) to the old historic town center on the opposite side of the same Avenue, which ends with the impressive perspective of the nineteenth century brick facade of Ceccarini hospital.

As for cars, on Catullo Avenue there is a ramp for vehicles leading to large garages in the basement, from where you can go out on foot or by bicycle in the pedestrian area or go straight home.

The building is located in the heart of Riccione, in direct contact with the pedestrian area of Viale Ceccarini.



PLANIMETRIA

FLOOR PAN

PIANO TERRA

GROUND FLOOR



PIANO TERRA

Al piano terra 3 appartamenti dotati di ampi giardini, con possibilità di essere uniti per formare unità più grandi, oltre a 5 posti auto

GROUND FLOOR

On the ground floor 3 apartments with wide gardens, with the possibility of joining them to form larger units, as well as 5 parking spaces.

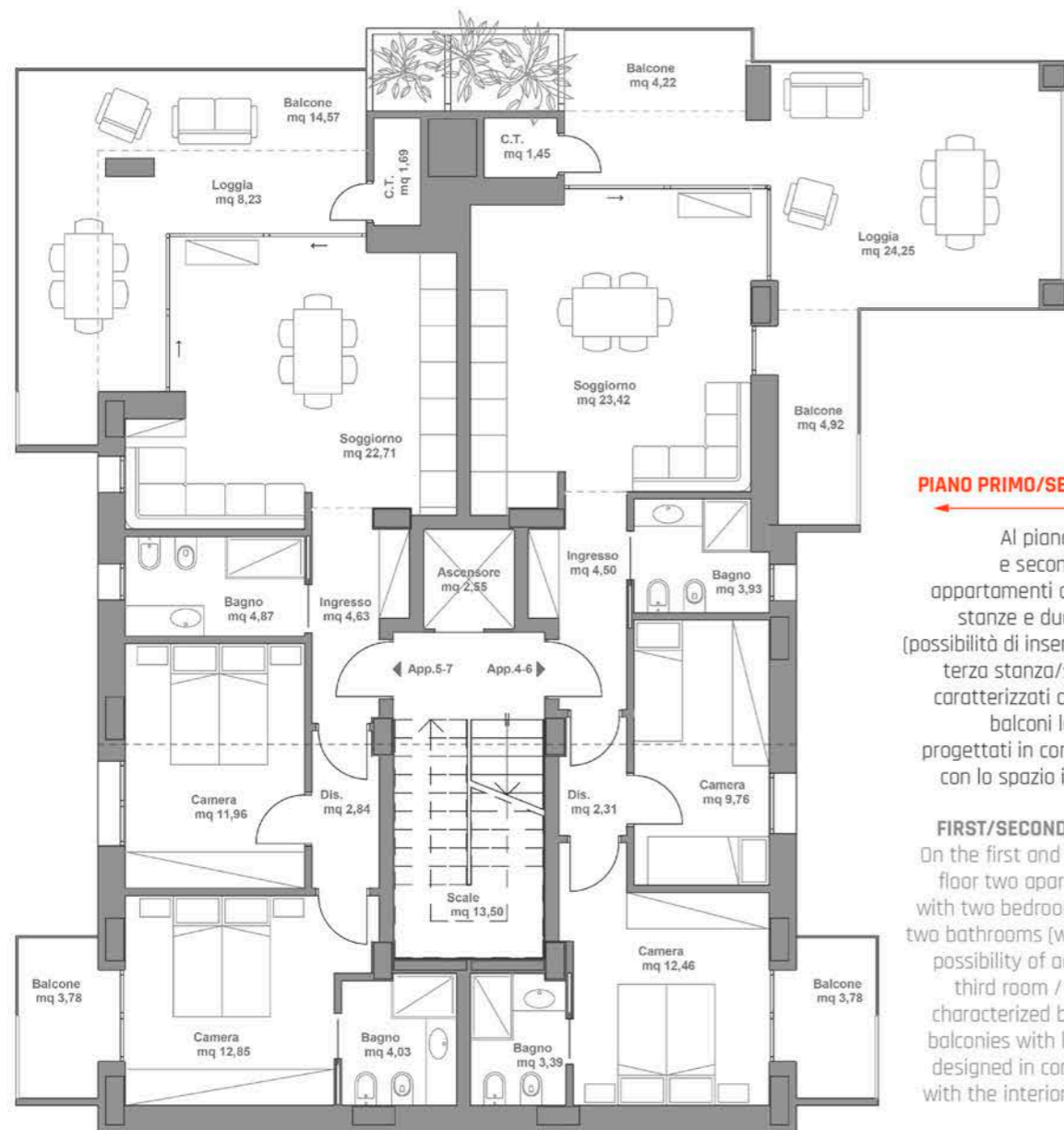


PIANI

FLOORS

PIANO PRIMO/SECONDO

FIRST/SECOND FLOOR



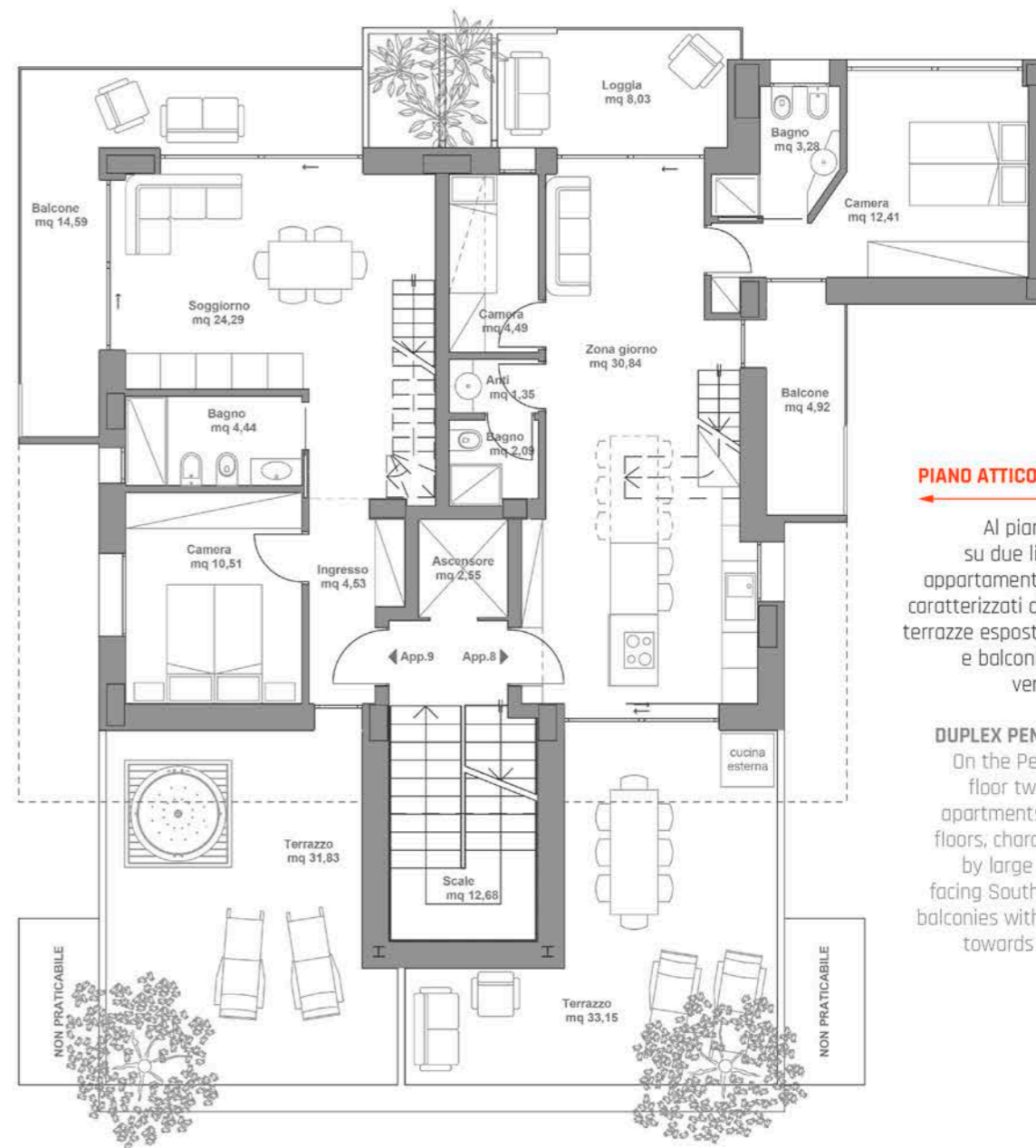
PIANO PRIMO/SECONDO

Al piano primo e secondo due appartamenti con due stanze e due bagni (possibilità di inserire una terza stanza/studio), caratterizzati da ampi balconi loggiati, progettati in continuità con lo spazio interno.

FIRST/SECOND FLOOR
On the first and second floor two apartments with two bedrooms and two bathrooms (with the possibility of adding a third room / study), characterized by large balconies with loggias, designed in continuity with the interior space.

PIANO ATTICO DUPLEX

DUPLEX PENTHOUSE



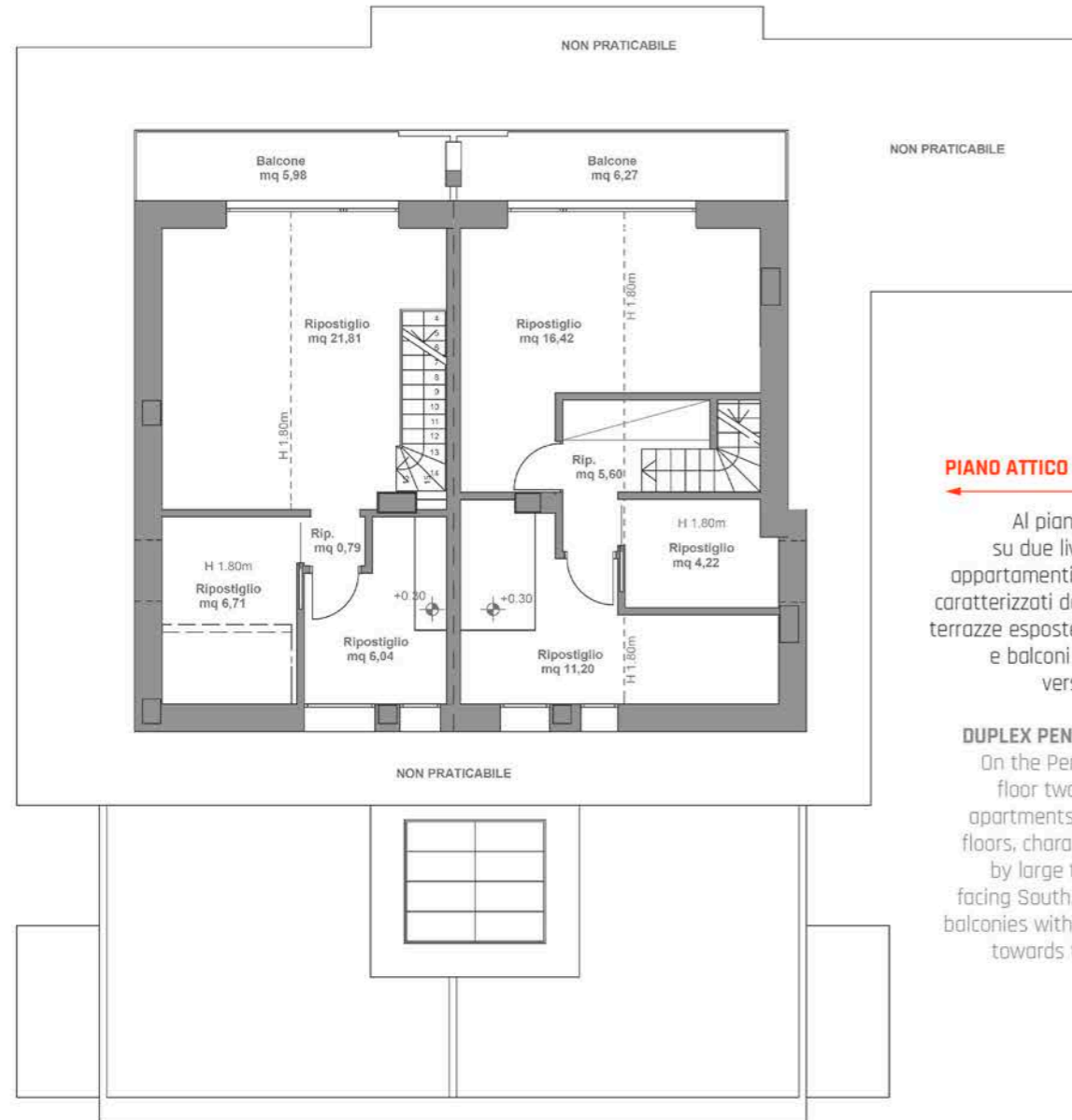
PIANO ATTICO DUPLEX

Al piano Attico su due livelli due appartamenti duplex, caratterizzati da ampie terrazze esposte a Sud, e balconi loggiati verso mare

DUPLEX PENTHOUSE
On the Penthouse floor two duplex apartments on two floors, characterized by large terraces facing South, and by balconies with loggias towards the sea.

PIANO ATTICO DUPLEX

DUPLEX PENTHOUSE



PIANO ATTICO DUPLEX

Al piano Attico su due livelli due appartamenti duplex caratterizzati da ampie terrazze esposte a Sud e balconi loggia, verso marj

DUPLEX PENTHOUSE

On the Penthouse, floor two duplex apartments on two floors, characterized by large terraces facing South, and balconies with loggia towards the sea

),
e
S,
y
2.

PIANO INTERRATO

Al piano interrato, accessibile con rampa carrabile da Viale Catullo, 9 ampi box auto con portoni motorizzati, dotati di elettricità, acqua e scarico.

BASEMENT - In the basement, accessible by a vehicle ramp from Catullo Avenue, nine large garages with motorized doors, equipped with electric socket for recharging vehicles, water and drainage.

PIANO INTERRATO

BASEMENT



PROGETTO

PROJECT

Il progetto prevede la costruzione di un nuovo edificio costituito da 4 piani fuori terra, a destinazione residenziale, in totale 9 appartamenti di varie metrature con ampie logge, balconi e vetrate che si affacciano sull'area pedonale verso mare, ed ampi giardini a piano terra.

Il lato rivolto verso il Viale Catullo, sarà privo di aperture costituendo una facciata scenografica. Dallo stesso Viale sarà possibile attraverso una rampa carrabile, accedere a 9 garage al piano interrato, collegati con il vano scala principale dotato di ascensore a norma di legge per portatori di disabilità, agli appartamenti posti a piani superiori.

Dallo stesso Viale sarà possibile attraverso una rampa carrabile, accedere a 9 garage al piano interrato, collegati con il vano scala principale dotato di ascensore a norma di legge per portatori di disabilità, agli appartamenti posti a piani superiori".

Particolare cura sarà posta alle parti comuni, porticato di ingresso e vano scala avranno una boiserie in legno in continuità con i portoncini di ingresso alle singole unità immobiliari.

CARATTERISTICHE

Piano interrato:	1
Piani fuori terra:	4
Sup. fondiaria:	800 mq circa
Sup. commerciale:	1.000mq circa
Indirizzo:	Viale Catullo n.1
Città:	Riccione
Nazione:	Italia



The project consists in a new building for residential use, with four floors above ground, nine apartments of different sizes, with wide loggias, balconies and glass windows facing the sea side pedestrian area and large gardens on the ground floor. The side on Catullo Avenue will be a scenic facade with no openings. From the same Avenue it will be possible to have access to the 9 garages in the basement through a ramp for vehicles. The garages are connected to the upper floors by the main staircase and by a norm-compliant lift for disabled. A special care will be given to the common spaces: for instance the entrance porch and staircase will have wood pannels in continuity with the main door of each apartment. The open spaces of the building have been planned as extensions of the interior. On the sea side, wide terraces with loggias on the first and second floor can host a second living and dining room. The kitchens will have the possibility to use an extension outside and spaces for growing aromatic herbs and for keeping recycling bins. The two apartments on the last floor will have both the sea side loggias and two mountain side large terraces, facing south, where you can fit out a roofgarden with dinner and relax zones including a whirlpool tube.

FEATURES

Basement:	1
Floors above ground:	4
Land area:	about 800 sq. meters
Commercial area:	about 1000 sq. meters
Address:	1 Catullo Avenue
Town:	Riccione
Nation:	Italy

PHOTO 1

Vista da Viale Catullo
View from Catullo Avenue



PHOTO 2/3

Vista del porticato di ingresso e della scala comune

View of entrance porch and common stairs

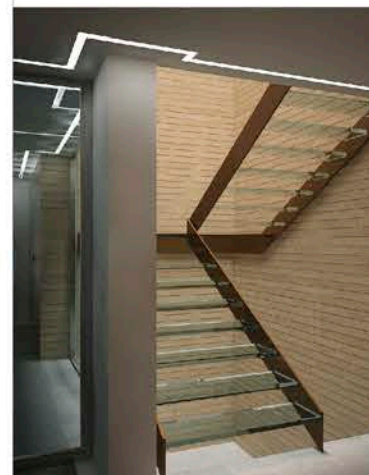


PHOTO 4

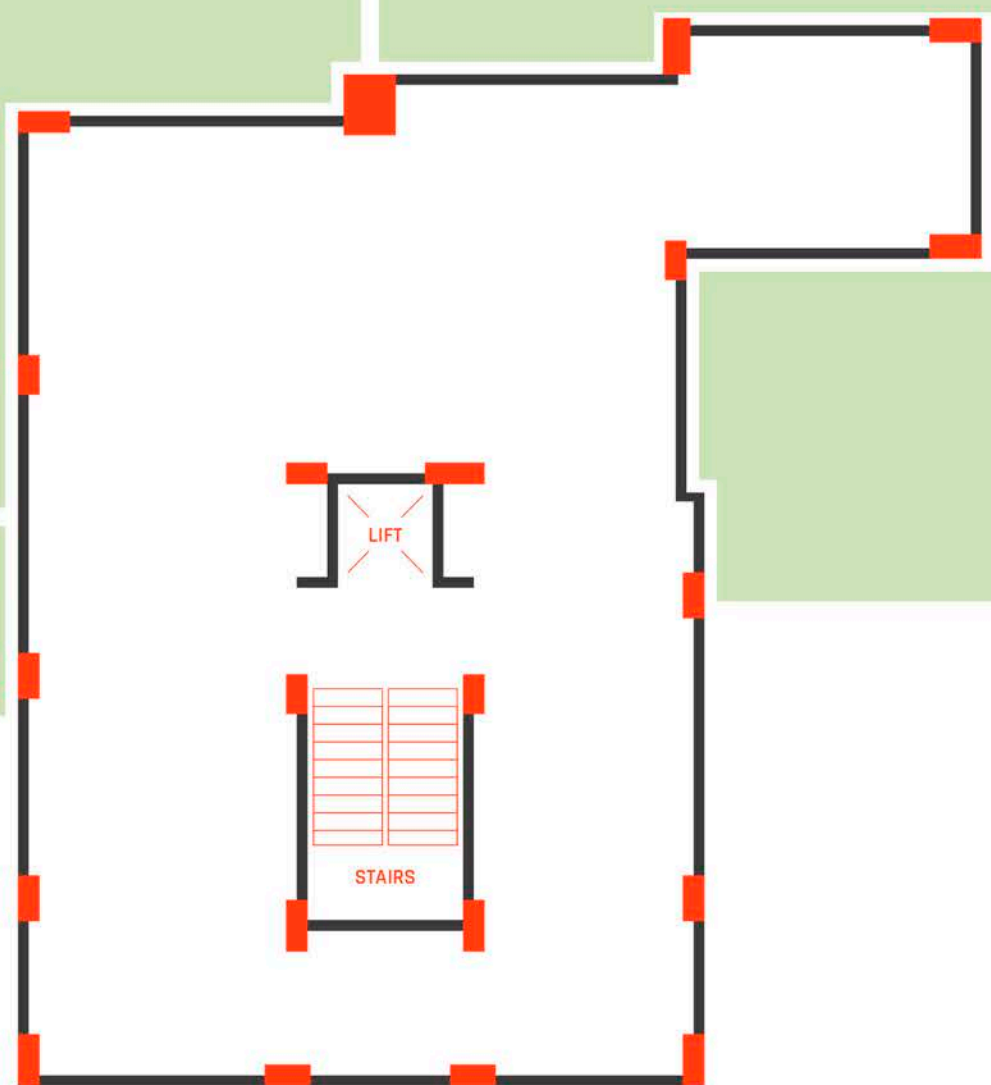
Vista lato mare, isola pedonale di Viale Ceccarini

Sea side view, Ceccarini Avenue pedestrian area



PROGETTALO SU MISURA

TAILORED PLAN IT



VALORE ENERGETICO

ENERGY VALUE

La "Residenza" sarà un edificio antisismico, acusticamente ben isolato, a bassissimo consumo energetico NZEB (edificio a energia quasi zero) di classe A4.

The building will be anti-seismic, well soundproofed, with very low energy consumption NZEB (building with almost zero energy) of class A4.

ENERGY CLASS

ENERGY CONSUMPTION

A4 NZEB

 PANNELLI FOTOVOLTAICI	 DOMOTICA	 GARAGE CON RICARICA ELETTRICA	 CLIMATIZZAZIONE COMPLETA
 TENUTA TERMICA	 TENUTA ANTISISMICO	 TENUTA ALL'ARIA	 TENUTA ACUSTICA
 TENUTA AL FUOCO			



PROGETTALO SU MISURA

TAILORED PLAN IT



Utilizza questa pagina
per creare lo spazio
abitativo che fa per te

Transform this page
to create space housing
that's right for you

VALORE ENERGETICO

ENERGY VALUE

La "Residenza" sarà un edificio antisismico, acusticamente ben isolato, a bassissimo consumo energetico NZEB (edifici a energia quasi zero) di classe A4.

The building will be anti-seismic, well soundproofed, with very low energy consumption NZEB (building with almost zero energy), class A4.

ENERGY
CLASS

ENERGY
CONSUMPTION

A4 NZEB

 NO GAS	 PANNELLI FOTOVOLTAICI	 DOMOTICA	 GARAGE CON RICARICA ELETTRICA	 CLIMATIZZAZIONE COMPLETA
 TENUTA TERMICA	 TENUTA ANTISISMICO	 TENUTA ALL' ARIA	 TENUTA ACUSTICA	 TENUTA AL FUOCO



FINITURE

FINISHES

Per realizzare il concetto espresso nella sezione FILOSOFIA, riguardo alla realizzazione di una casa come "un vestito su misura", cercheremo ove possibile (in particolare per gli acquisti fatti prima e durante la costruzione) di personalizzare ogni aspetto progettuale, partendo dalla distribuzione interna, sino alla scelta dei materiali di finitura. Per fare ciò ogni unità potrà disporre di un progetto "sartoriale" comprensivo anche degli arredi, cercando, ove possibile di premiare produzioni artigianali ed il "made in Italy".

Keeping in mind the concept expressed in the part "Philosophy", concerning the idea of a house as a tailor-made suit, we will try to personalise where possible (in particular for the units bought before and during construction) each aspect, from inner distribution of rooms to the choice of materials.

To this end, it is possible for each unit to have a tailored project including also furniture, trying to favour artisan productions and the originality of the "made in Italy".

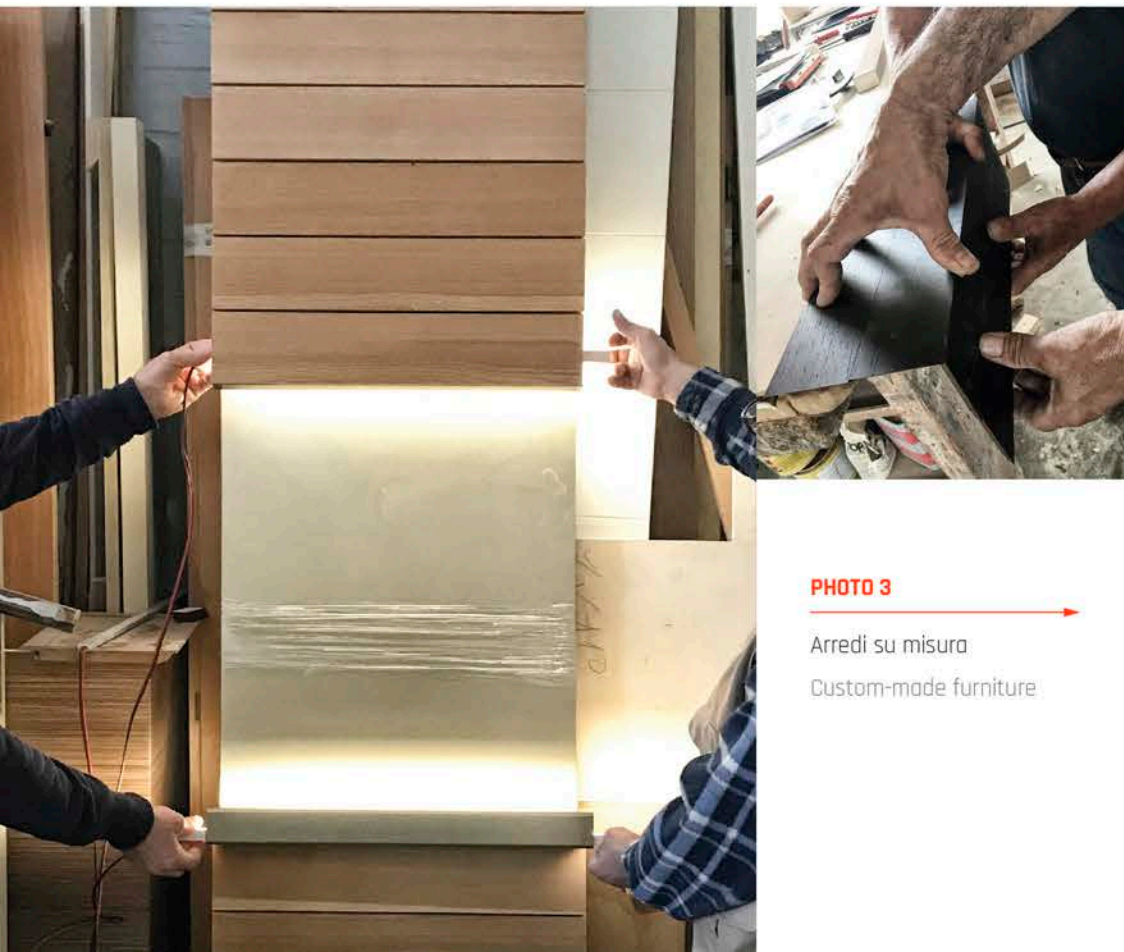


PHOTO 1/2

← Prototipo scala su misura

Customized staircase
prototype

PHOTO 3

→ Arredi su misura

Custom-made furniture



...la tua nuova vita
...your new life

